



Spilledåsen

Oppgave 1: Hold spilledåsen i hånden og sveiv på den. Hvordan blir lyden?

Oppgave 2: Legg spilledåsen ned på bordet og spill på den.

Hvordan blir lyden?

Hva skjer? Og hvorfor skjer det?

Oppgave 3: Prøv og legg spilledåsen på andre steder og spill.

Hvor blir det best lyd? Hvorfor det?

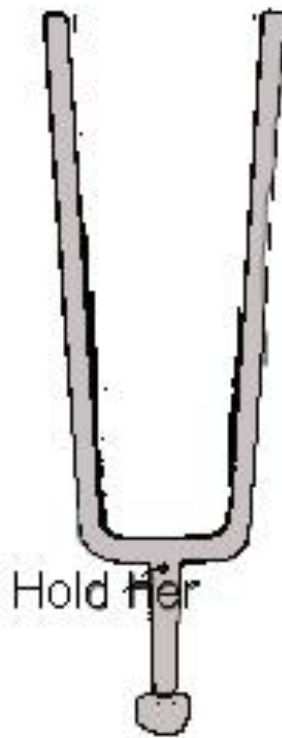


Begertelefon

Ta to milkshake-beger og lag et lite i bunnen ved hjelp av spiker og en hammer. Tre en hyssing inn i hullet og lag en knute i enden inni begeret. Ta den andre enden av hyssingen og tre den inn i det andre begeret og knyt knute her også.

Gå så ut i gangen og strekk tråden stramt mellom dere. Den ene tar begeret inntil øret og den andre snakker/visker i sitt beger.

Hva skjer hos den som har begeret inntil øret?
Hvorfor er det slik?

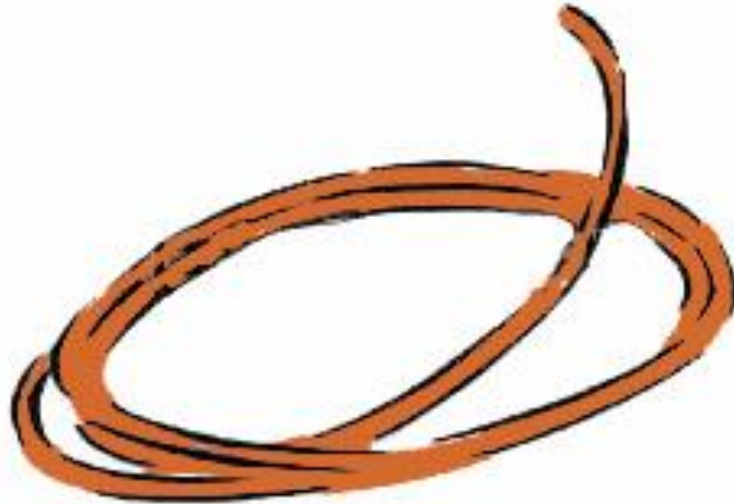


Stemmegaffel

Ta en stemmegaffel, hold den rundt "stilken" og slå de to "pinnene" forsiktig mot bordkanten. Løft den opp og hold den nærme/ved siden av øret og lytt. Hva skjer? Og hvorfor skjer dette?

Ta så stemmegaffelen og slå den forsiktig mot bordplaten. Sett den runde knotten ned mot bordplata.

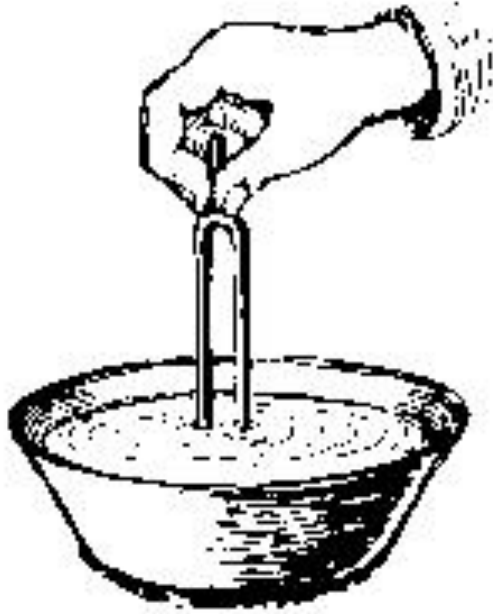
Hva skjer? Og hvorfor skjer dette?



Rørtelefon

Ta hageslangen og strekk den så langt du kan gjennom dører og inn på f.eks et grupperom. En elev i hver ende. Den ene snakker lavt inn i den ene enden, den andre lytter.

Hva skjer? Og hvorfor er det slik?



Stemmegaffel i vann

Hold rundt stilken på stemmegaffelen og slå forsiktig stemmegaffelens "to pinner" mot bordkanten.

Sett så raskt de to "pinnene" ned i vannet.

Hva skjer? Og hvorfor er det slik?



Linjal pirk

Oppgave 1: Hold en linjal mellom leppene. Pirk/dunk forsiktig på enden av linjalen med en blyant.

Oppgave 2: Hold linjalen mellom tennene. Pirk/dunk forsiktig på enden av linjalen med en blyant.

Hører du noen forskjell? Hvorfor er det slik?

Vask linjalen før neste person skal gjøre forsøket.



Kirkeklokker

Du har to skjeer(eller en) som du binder en hyssing rundt hver. Hold en hyssing_ende i den ene hånden og den andre hyssingen i den andre hånden. La de to skjeene dunke i hverandre. Lytt til lyden.

Ta hendene opp til ørene slik at hyssingen ligger inni øret og dunk skjeene mot hverandre.

Hører du noen forskjell? Hvorfor er det slik?



Ballongen snakker

Ved hjelp av 1 ballong skal du lage:
en lys lyd og
en mørk lyd.
(kun en ballong til hver elev)

Forklar hva du gjør med ballongen for å få dette til.



Vinglass

Ta to vinglass og fyll dem litt vann. Fukt fingeren og stryk forsiktig rundt kanten på vinglasset. Du skal så få det ene glasset til å ”spille” en mørk lyd og det andre glasset skal gi en lys lyd.

Hva du må du gjøre? Og hvorfor er det slik?

Når du er ferdig, tømmer du vannet ut i vasken slik at glassene er klare til nestemann.